

Expediente: 1685-AMMDF-2026

Honorable Concejo:

Vuestra Comisión de Educación, Cultura, Ciencia e Investigación ha considerado las presentes actuaciones y por unanimidad de los votos emitidos, aconseja sancionar la siguiente:

RESOLUCIÓN

Artículo 1º.- El Honorable Concejo Deliberante del Partido de General Pueyrredon declara de su interés la presentación de la segunda edición del libro “Cuando se pinta la historia: Memoria posible de una Fundación”, autoría de la Lic. Virginia Echarren, llevada a cabo el día 19 de agosto de 2026 en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales del Complejo Universitario “Manuel Belgrano” de la ciudad de Mar del Plata.

Artículo 2º.- Entréguese copia de la presente, con sus fundamentos, a Lic. Virginia Echarren en lugar y fecha a convenir.

Artículo 3º.- Comuníquese, etc.-

SALA DE LA COMISIÓN

Educación, Cultura, Ciencia e Investigación, 01-09-2026

Reunión nº 24

FUNDAMENTOS

El presente acto administrativo tiene por objeto declarar de interés la presentación de la segunda edición del libro “Cuando se pinta la historia: Memoria posible de una Fundación”, autoría de la Lic. Virginia Echarren, llevada a cabo el día 19 de agosto de 2026 en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales del Complejo Universitario “Manuel Belgrano” de la ciudad de Mar del Plata.

La autora del libro es Licenciada en Turismo egresada de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Asimismo, es ex coordinadora del taller “Patrimonio Cultural de Mar del Plata, viaje a nuestra identidad” del Programa Universitario de Aprendizajes Mayores (PUAM).

El libro en cuestión aborda el análisis historiográfico e iconográfico del monumental mural "Mar del Plata (1861-1873)" de Fausto Eliseo Coppini, único registro visual de la etapa fundacional de la ciudad.

La presentación contó con la participación de la Arq. Graciela Di Iorio como prologuista y la Lic. Rosana Cosentino a cargo de la curaduría institucional por parte de la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

La presentación incluyó un recorrido por la Sala Parlante donde se descubrió un código QR de catalogación patrimonial junto al mural original.

Dicho mural se configura como una pieza de relevancia para la historia y el patrimonio cultural de Mar del Plata, siendo la investigación de la Lic. Virginia Echarren un estudio dedicado a indagar en su valor iconográfico y simbólico.

La obra proporciona herramientas de interés para investigadores, docentes, guías y operadores turísticos, favoreciendo el desarrollo de circuitos y narrativas vinculadas con la identidad y el patrimonio de la ciudad.

El libro contiene también la recuperación y el análisis de las biografías de Patricio Peralta Ramos, Eduardo Peralta Ramos y Fausto Eliseo Coppini, estableciendo un diálogo con los trabajos de destacados historiadores locales.

Por su alta relevancia documental y educativa, el proyecto y la puesta en valor de la obra han recibido destacados reconocimientos, entre los cuales se encuentran la Declaración de Interés Municipal de la Secretaría de Educación y la Declaración de Interés Turístico y Cultural del Ente Municipal de Turismo y Cultura.

A su vez este proyecto tiene el respaldo de la Asociación de Amigos del Archivo Museo Histórico Municipal “Roberto T. Barili”, el Gabinete Marplatense de Estudios Históricos Regionales, el Museo Virtual “Roberto Cova” (UNMDP) y el acompañamiento cultural del Centro Pugliese Marplatense.

También cuenta con el aval técnico-profesional de 360 Cultural & Red Cultural para el Desarrollo (colectivo de Licenciadas en Gestión Cultural graduadas en la UNMDP) y la alianza estratégica con la Fundación de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Por ello, el Honorable Concejo Deliberante del Partido de General Pueyrredon declara de su interés la presentación de la segunda edición del libro “Cuando se pinta la historia: Memoria posible de una Fundación”, autoría de la Lic. Virginia Echarren, llevada a cabo el día

19 de agosto de 2026 en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales del
Complejo Universitario “Manuel Belgrano” de la ciudad de Mar del Plata.-