

Expediente: 1115-FDT-2023

Honorable Concejo:

Vuestra Comisión de Educación, Cultura, Ciencia e Investigación ha considerado las presentes actuaciones y por unanimidad de los votos emitidos, aconseja sancionar la siguiente:

ORDENANZA

Artículo 1º.- Declárase “Visitante Notable” del Partido de General Pueyrredon al músico internacional Daniel Maza, por su destacada e ininterrumpida trayectoria artística y con motivo de su visita a la ciudad para dictar una clase magistral de forma gratuita, destinada a la comunidad del Instituto del Profesorado de Arte “Adolfo Ábalos”.

Artículo 2º.- Entréguese copia de la presente al señor Daniel Maza y a las autoridades del Instituto del Profesorado de Arte “Adolfo Ábalos”.

Artículo 3º.- Comuníquese, etc.-

SALA DE COMISIONES

Educación, Cultura, Ciencia e Investigación, 21-03-2023

Reunión nº 2

FUNDAMENTOS

El presente reconocimiento tiene por objeto destacar la visita a la ciudad de Mar del Plata del músico internacional Daniel Maza el día 5 de abril de 2023, en el marco de una clase magistral dictada de forma gratuita para la comunidad del Instituto del Profesorado de Arte "Adolfo Ábalos".

Daniel Maza nació en el año 1959 en la ciudad de Montevideo, Uruguay. Se crió en una familia de músicos, y desde pequeño, empezó a tocar la guitarra y otros instrumentos. Se radicó en Argentina a principios de la década de 1980, cuando comienza una carrera artística que lo relaciona con las figuras más importantes de la música de la escena nacional e internacional.

En su rol de músico, cantante y bajista, compartió "Jam Sessions" con Ray Barreto, Simon Phillips, Djavan, Steve Lukather (Toto), Jeff Andrews y Richie Morales.

Además acompañó durante distintas giras a Willie Chirino, Hugo Fattoruso y a los percusionistas cubanos Changuito y Tata Güines. También fue convocado por Celia Cruz para realizar diversas presentaciones en Sudamérica, Europa, Estados Unidos y Argentina.

Realizó sesiones de grabación y presentaciones en vivo con la cantante Valeria Lynch, integró el grupo de Horacio Fontova, la banda de Luis Salinas y del Edelmiro Molinari Trío junto a Sebastián Peyceré.

Asimismo fue invitado por la Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto" a interpretar junto a su Cuarteto sus propios temas en un concierto realizado en junio del 2006.

Destacados artistas como Jairo, Horacio Fontova e Iván Noble, solo por nombrar algunos, han sido invitados especiales en sus conciertos.

Daniel Maza participó en los dos últimos discos lanzados por Mercedes Sosa, bajo el nombre de "Cantora 1" y "Cantora 2". También grabó con Jairo en "Ferroviario", con Guillermo Fernández en "De gitanos y tangueros", con Raúl Carnota en "Espejos II", con Kevin Johansen y Julia Zenko, entre muchos otros.

Además de sus participaciones como bajista, es convocado en forma permanentemente como cantante para diversas sesiones de grabación.

Daniel Maza cuenta con ocho producciones discográficas de sus propios proyectos: Música Destilada (2004), Vamo 'Arriba (2005), Al Contado (2007), De Feria (2010), Solo los Dos (2011), Tango del Este (2011), Cuarteto Oriental (2012) y Vo!! (2015).

Durante el año 2016 realizó una gira por Brasil y Argentina con Larry Carlton. Actualmente se encuentra cumpliendo una importante agenda a nivel nacional e internacional presentando su nuevo trabajo discográfico.

El Instituto del Profesorado de Arte "Adolfo Ábalos" (IPA) es una institución de educación de nivel terciario, depende de la Dirección de Educación Artística de la Provincia de Buenos Aires.

En el Instituto ubicado en Diagonal Juan B. Alberdi 2428, se puede estudiar el profesorado de Danzas Contemporáneas, profesorado en Danzas Folklóricas y de Danza – Expresión Corporal.

La formación también incluye el profesorado en Música Popular con orientaciones en instrumento y canto en los géneros Tango, Jazz o Folklore. A su vez, ofrece estudiar instrumentos como: piano, guitarra, clarinete, flauta travesa, percusión, trompeta, bandoneón, violín, contrabajo, entre otros. Por otro lado, también se dicta la Tecnicatura con orientación en Instrumentos o Canto en Música Popular.

Además de los profesorados, el Instituto del Profesorado de Arte “Adolfo Ábalos” cuenta con un programa de extensión a la comunidad que cubre una variada gama de propuestas: Coro, Taller de Danza Contemporánea, Seminarios de Caracterización Teatral y Ensamble de Música Popular.

Este tipo de actividades culturales y educativas, no solamente tienden a promover el conocimiento de la comunidad educativa que participa de la vida del Instituto, sino que además alientan prácticas solidarias y de encuentro, tendientes a solidificar los lazos de mancomunidad social.

El Honorable Concejo Deliberante del Partido de General Pueyrredon reconoce a los y las artistas que visitan nuestro Municipio para realizar sus presentaciones, siendo Daniel Maza un exponente de la música internacional, destacándose su gesto de docente comprometido con la comunidad.

Por ello, el Honorable Concejo Deliberante declara “Visitante Notable” del Partido de General Pueyrredon al músico internacional Daniel Maza, por su destacada e ininterrumpida trayectoria artística y con motivo de su visita a la ciudad para dictar una clase magistral de forma gratuita, destinada a la comunidad del Instituto del Profesorado de Arte “Adolfo Ábalos”.